

Départ : Maison de Mélusine (Office de Tourisme).
 La visite de Vouvant commence bien sûr par la **Maison de Mélusine 1** qui abrite aujourd'hui l'Office de Tourisme. Une muséographie y raconte la légende de la fée, mi-femme, mi-serpent, qui aurait construit le château en une nuit "avec une dornée de pierres et une goulée d'ève". Raimondin, son époux, découvrit le secret de sa malédiction et Mélusine s'enfuit en proférant de terribles menaces... En face, le château de la Recepte (propriété privée) voyait passer les contribuables qui venaient y régler leurs impôts, en espèces ou en grains.
 La **Tour Mélusine 2**, seul vestige du château des Lusignan, dresse ses 45 mètres dans l'angle de la place du Bail. Elle est circulaire, ce qui constitue une exception pour son époque. Une chapelle, disparue depuis longtemps, y était adossée.



La **place du Bail 3** occupe aujourd'hui l'ancienne cour du château, entièrement ceinte de remparts, ce qui en faisait une position stratégique idéale. La base d'un des deux puits du château fort, taillé en plein roc et profond de 32 m, était telle



- Parcours de découverte
- ▶ Départ du parcours
- 3 Plaque de balisage du patrimoine
- i Point Information
- P Parking
- Remparts
- Point de vue

qu'un attelage aurait pu y tourner... De là, on domine la Mère qui s'enfonce dans la forêt. En hauteur, sur la gauche, on aperçoit un village, le "Petit Château", sur les lieux d'un ancien relais de chasse du Duc d'Aquitaine. Face à la sortie de la place du Bail se trouve une petite impasse qui mène à la **Cour du miracle 4**. Ici plane le souvenir du Père de Montfort... En ressortant, et en empruntant à gauche la rue du Duc d'Aquitaine, fondateur de la cité vers 1010-1020, on arrive à la **place du Corps de Garde 5**. Par la Rue Basse des Remparts, on parvient (à droite) à la Rue de la Poterne et à ses murs de pierres sèches, sans conteste la plus pittoresque de la cité. Les plus curieux découvriront sur la gauche, dans le jardin public, un des deux canons retrouvés dans les puits de la Place du Bail. Une rampe raide et pavée descend vers la **Porte de la Poterne 6**, la seule porte de la ville encore existante. (Le



sentier de droite longe les remparts jusqu'au pied de la tour Mélusine). On continue le circuit par la gauche en prenant le chemin des Rangies, entre la rivière et les remparts.

On aperçoit, à droite, au bout de la passerelle, une reproduction de la grotte de Lourdes, réalisée dans le cadre d'une Mission en 1958.

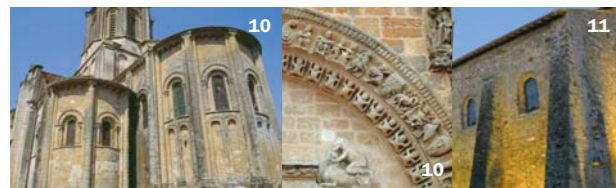
Au bout du chemin des Rangies, en prenant à droite, le circuit franchit le **pont roman** des XIII^e-XIV^e siècles **7**, à proximité duquel se trouvait la porte aux Moynes, troisième porte de la ville. Après avoir traversé la nouvelle voie d'accès du village, créée au XIX^e siècle



pour desservir les rues intérieures, arrêtez-vous au **lavoir** **8**, témoin de la vie quotidienne d'autrefois.

Dans le virage, la rue de l'Escalier mène au **jardin du Prieuré** **9**, adossé à la sacristie. C'est l'endroit idéal pour apprécier le chevet et le clocher octogonal de **l'église** **10**, que vous contournez en longeant ses absidioles richement sculptées pour venir admirer son portail, remarquable, entre autres, par ses portes jumelles encadrées de voussures à motifs variés. A l'intérieur, le chœur est surélevé au dessus de la crypte semi-enterrée du XI^e siècle, redécouverte au XIX^e siècle à l'occasion de travaux.

A la sortie de l'église, on avance jusqu'à l'entrée de la **nef Théodelin** **11**, ainsi nommée en mémoire de l'abbé de Maillezais à qui Guillaume le Grand d'Aquitaine avait confié la construction de l'édifice.



Vouvant, seul bourg fortifié de Vendée, a été édifié au début du XI^e siècle en bordure d'un massif forestier de 5000 hectares. Guillaume le Grand, duc d'Aquitaine, a choisi ce site privilégié : un éperon rocheux entouré d'eau, la Mère, affluent de la rivière Vendée. Il demande aux moines de Maillezais d'y construire un château fort, une église et un monastère. Au XII^e siècle, la puissante famille des Lusignan fait élever les murs d'enceinte qui protègent la ville. Trois portes seulement y donnent accès: la porte Bouguerin, la porte aux Moynes et la Poterne.

Toujours en rébellion contre le pouvoir central, les seigneurs de Lusignan sont mis à la raison par le roi d'Angleterre Jean Sans Terre (1214) et par Saint Louis, le roi de France (1242). Au cours des siècles, des familles illustres se sont succédées à Vouvant, avant le retour de la cité à la Couronne de France au XVII^e siècle. Les places et les rues de la cité évoquent d'ailleurs le souvenir de ces grandes figures du passé.



Informations / visites

Mairie

Place de l'église, 85 120 Vouvant
Tél : 02 51 00 80 21
mairie.vouvant@wanadoo.fr
www.vendee-vouvant.com

Office de tourisme de Vouvant

Maison de Mélusine (muséographie)
Place du bail, 85 120 Vouvant
Tél. : 02 51 00 86 80
Fax : 02 51 87 47 92

Visite guidée

Office du tourisme du
Pays de Fontenay-le-Comte
Tél : 02 51 69 44 99
www.tourisme-sudvendee.com

SOYEZ PRUDENT, RESPECTUEUX DE LA
PROPRIÉTÉ PRIVÉE ET DU CODE LA ROUTE.



La distinction "Petites Cités de Caractère"

est délivrée aux petites villes et villages des Pays de la Loire possédant un patrimoine architectural et naturel remarquable et répondant aux critères essentiels d'une charte d'accueil du visiteur. Garantie de qualité, ce label impose aux communes du réseau de poursuivre sans cesse les efforts de mise en valeur de leurs attraits par la réhabilitation, la promotion et l'animation. Par leurs diversités, les Petites Cités de Caractère des Pays de la Loire présentent toutes une authenticité historique et sont le reflet du territoire géographique auquel elles appartiennent.

Petites Cités de Caractère des Pays de la Loire

Les Petites Cités de Caractère de la Vendée

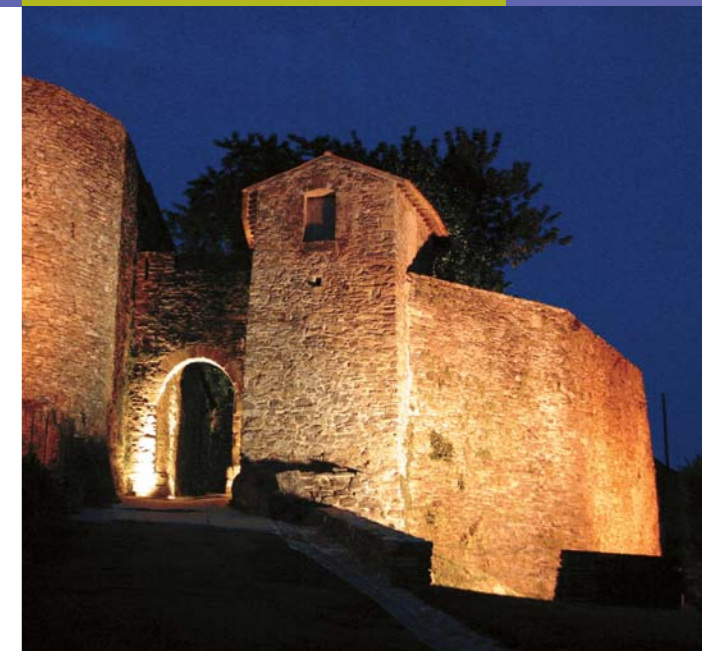


Association des Petites Cités
de Caractère de la Vendée
Mairie de Foussais-Payré
85240 Foussais-Payré
Tél. 06 70 26 08 62
pcc.paysdelaloire@free.fr



Vouvant

Petite Cité de Caractère de la Vendée



CHEMINEZ DANS LES RUELLES ÉTROITES DE VOUVANT,
ENTRE LES MAISONS DE SCHISTE... DÉCOUVREZ SES
REMPARTS ET SON DONJON, LA TOUR MÉLUSINE, ENERRÉS
DANS UN MÉANDRE DE LA "MÈRE". ADMIREZ LE PORTAIL
DE SON ÉGLISE, JOYAU DE L'ART ROMAN BAS-POITEVIN.
LA FORÊT DE MERVENT-VOUVANT EST À DEUX PAS...